

MUSICOLOGÍA												
CICLO	TIPO	CÓDIGO	ASIGNATURA	C	HTP	HTV	HT	HPP	HPV	HP	PRERREQUISITO	
I	GEN	FGIN 101	Comprensión y Producción de Textos Académicos	3	0	32	32	32	0	32	Ninguno	
	GEN	FGIN 102	Técnicas y Métodos de Estudio	3	0	32	32	32	0	32	Ninguno	
	ESP	FMAR 201	Armonía I	4	64	0	64	0	0	0	Ninguno	
	ESP	FMLM 101	Lenguaje Musical I	4	64	0	64	0	0	0	Ninguno	
	ESPZ	FECO 301 / FECO 309	Coro General I / Coro Taller I	4	32	0	32	64	0	64	Ninguno	
	ESPZ	FEME 101	Musicología y Etnomusicología I	4	64	0	64	0	0	0	Ninguno	
	ESPZ	FMPP 801	Piano Principal I	1	0	0	0	32	0	32	Ninguno	
II	ESP	FMAR 202	Armonía II	4	64	0	64	0	0	0	Armonía I	
	ESP	FGHI 201	Historia de la Música del Arte Occidental I	2	8	24	32	0	0	0	Ninguno	
	ESP	FMLM 102	Lenguaje Musical II	4	64	0	64	0	0	0	Lenguaje Musical I	
	ESPZ	FECO 302 / FECO 310	Coro General II / Coro Taller II	4	32	0	32	64	0	64	Coro General I / Coro Taller I	
	ESPZ	FEMU 105	Historia de las Culturas y Músicas del Mundo	3	48	0	48	0	0	0	Musicología y Etnomusicología I	
	ESPZ	FEME 102	Musicología y Etnomusicología II	4	64	0	64	0	0	0	Musicología y Etnomusicología I	
	ESPZ	FMPP 802	Piano Principal II	1	0	0	0	32	0	32	Piano Principal I	
III	GEN	FGHI 204	Historia del Arte	3	16	32	48	0	0	0	Ninguno	
	ESP	FMAR 203	Armonía III	4	64	0	64	0	0	0	Armonía II	
	ESP	FMCO 301	Contrapunto I	4	64	0	64	0	0	0	Ninguno	
	ESP	FGHI 202	Historia de la Música del Arte Occidental II	2	8	24	32	0	0	0	Historia de la Música del Arte Occidental I	
	ESPZ	FECO 303 / FECO 311	Coro General III / Coro Taller III	4	32	0	32	64	0	64	Coro General II / Coro Taller II	
	ESPZ	FEPP 301	Reducción de Partituras al Piano	2	32	0	32	0	0	0	Piano Principal II	
	ESPZ	FEMU 110	Transcripción I	3	32	0	32	32	0	32	Musicología y Etnomusicología II	
IV	ESP	FMAM 401	Análisis Musical I	4	64	0	64	0	0	0	Armonía III	
	ESP	FMCO 302	Contrapunto II	4	64	0	64	0	0	0	Contrapunto I	
	ESP	FGHI 203	Historia de la Música del Arte Occidental III	2	8	24	32	0	0	0	Historia de la Música del Arte Occidental II	
	ESP	FGHI 208	Sociología y Antropología de la Música	3	48	0	48	0	0	0	Musicología y Etnomusicología II	
	ESPZ	FEMU 103	Análisis Musical Etnomusicológico I	3	48	0	48	0	0	0	Musicología y Etnomusicología II	
	ESPZ	FECO 304 / FECO 312	Coro General IV / Coro Taller IV	4	32	0	32	64	0	64	Coro General III / Coro Taller III	
	ESPZ	FEMU 111	Transcripción II	3	32	0	32	32	0	32	Transcripción I	
V	ESP	FMAM 402	Análisis Musical II	4	64	0	64	0	0	0	Análisis Musical I	
	ESP	FGHI 205	Historia de la Música Académica Latinoamericana	2	8	24	32	0	0	0	Historia de la Música del Arte Occidental III	
	ESP	FGIN 107	Sonoridades Contemporáneas y Arte Sonoro	2	16	0	16	32	0	32	Ninguno	
	ESPZ	FEMU 104	Análisis Musical Etnomusicológico II	3	48	0	48	0	0	0	Análisis Musical Etnomusicológico I	
	ESPZ	FEPP 801	Paleografía de la Música	4	64	0	64	0	0	0	Musicología y Etnomusicología II	
	ESPZ	FEIC 601	Taller de Instrumento Complementario I	2	16	0	16	32	0	32	Ninguno	
	ESPZ	FETI 701	Taller de Instrumentos Tradicionales I	3	32	0	32	32	0	32	Ninguno	
VI	ESP	FMAM 403	Análisis Musical III	4	64	0	64	0	0	0	Análisis Musical II	
	ESP	FGMT 101	Música Tecnologizada	3	48	0	48	0	0	0	Sonoridades Contemporáneas y Arte Sonoro	
	ESP	FGHI 206	Música Tradicional y Popular Latinoamericana	2	8	24	32	0	0	0	Historia de la Música Académica Latinoamericana	
	ESP	-	Curso electivo	2	-	-	0	-	-	0	Ninguno	
	ESPZ	FEMU 112	Seminario Musicológico	4	64	0	64	0	0	0	Musicología y Etnomusicología II	
	ESPZ	FEIC 602	Taller de Instrumento Complementario II	2	16	0	16	32	0	32	Taller de Instrumento Complementario I	
	ESPZ	FETI 702	Taller de Instrumentos Tradicionales II	3	32	0	32	32	0	32	Taller de Instrumentos Tradicionales I	
VII	GEN	FGHI 207	Arte Peruano	3	16	32	48	0	0	0	Música Tradicional y Popular Latinoamericana	
	GEN	FGIN 103	Investigación I	4	16	48	64	0	0	0	Seminario Musicológico	
	ESP	FGHI 211	Historia de la Música Contemporánea	2	32	0	32	0	0	0	Música Tradicional y Popular Latinoamericana	
	ESP	-	Curso electivo	2	-	-	0	-	-	0	Ninguno	
	ESPZ	FEMU 106	Práctica de Campo I	3	32	0	32	32	0	32	Seminario Musicológico	
	ESPZ	FEMU 109	Introducción a las Lenguas Nativas	3	48	0	48	0	0	0	Ninguno	
	ESPZ	FEIC 603	Taller de Instrumento Complementario III	2	16	0	16	32	0	32	Taller de instrumento Complementario II	
VIII	ESPZ	FETI 703	Taller de Instrumentos Tradicionales III	3	32	0	32	32	0	32	Taller de Instrumentos Tradicionales II	
	GEN	FGIN 105	Gestión Cultural	4	16	48	64	0	0	0	Ninguno	
	GEN	FGIN 104	Investigación II	4	16	48	64	0	0	0	Investigación I	
	ESP	FGHI 210	Música Tradicional Peruana	2	8	24	32	0	0	0	Arte Peruano	
	ESP	-	Curso electivo	2	-	-	0	-	-	0	Ninguno	
	ESPZ	FEMU 107	Práctica de Campo II	3	32	0	32	32	0	32	Práctica de Campo I	
	ESPZ	FEH 901	Historia del Rock	3	32	0	32	32	0	32	Historia de la Música Contemporánea	
IX	ESPZ	FETI 704	Taller de Instrumentos Tradicionales IV	3	32	0	32	32	0	32	Taller de Instrumentos Tradicionales III	
	GEN	FGIN 108	Inglés I	3	16	32	48	0	0	0	Ninguno	
	GEN	FGHU 403	Introducción a la Epistemología, Filosofía y Ética	3	16	32	48	0	0	0	Ninguno	
	ESP	FGHI 209	Historia de la Música Académica Peruana	2	8	24	32	0	0	0	Arte Peruano	
	ESP	-	Curso electivo	2	-	-	0	-	-	0	Ninguno	
	ESPZ	FESM 801	Seminario de la Música Popular Peruana	3	32	0	32	32	0	32	Historia del Rock	
	ESPZ	FGIN 110	Tesis Musicológica	4	64	0	64	0	0	0	Investigación II	
X	GEN	FGIN 109	Inglés II	3	16	32	48	0	0	0	Inglés I	
	GEN	FGHU 404	Legislación	3	16	32	48	0	0	0	Investigación II	
	ESP	-	Curso electivo	2	-	-	0	-	-	0	Ninguno	
	ESPZ	FEH 902	Seminario de Músicas Translocales	3	48	0	48	0	0	0	Seminario de la Música Popular Peruana	
	ESPZ	FGIN 111	Trabajo de Investigación	4	64	0	64	0	0	0	Tesis Musicológica	
TOTAL				205			2704			832		

CURSOS ELECTIVOS												
VI (Gr. 1)	ESP	ELEC 101	Taller de expresión corporal	2	16	0	16	32	0	32	Ninguno	
	ESP	ELEC 102	Quechua básico	2	16	0	16	32	0	32	Ninguno	
	ESP	ELEC 103	Taller de artes plásticas con material reciclable	2	16	0	16	32	0	32	Ninguno	
VII (Gr.2)	ESP	ELEC 104	Notación musical tecnológica	2	32	0	32	0	0	0	Ninguno	
	ESP	ELEC 105	Ensambles de música popular	2	16	0	16	32	0	32	Ninguno	
	ESP	ELEC 106	Teatro musical	2	16	0	16	32	0	32	Ninguno	
VIII (Gr.3)	ESP	ELEC 111	Elementos de la producción musical	2	16	0	16	32	0	32	Ninguno	
	ESP	ELEC 108	Técnicas para la enseñanza musical en pre escolar	2	32	0	32	0	0	0	Ninguno	
	ESP	ELEC 110	Emprendimiento artístico	2	16	0	16	32	0	32	Ninguno	
IX (Gr. 4)	ESP	ELEC 107	Taller de dirección instrumental	2	32	0	32	0	0	0	Ninguno	
	ESP	ELEC 113	Técnicas para la enseñanza musical infantil y juvenil	2	32	0	32	0	0	0	Ninguno	
	ESP	ELEC 109	Taller de percusión afroperuana	2	32	0	32	0	0	0	Ninguno	
X (Gr. 5)	ESP	ELEC 114	Estudio de la salud y la fisiología del músico	2	32	0	32	0	0	0	Ninguno	
	ESP	ELEC 112	Taller de inteligencia emocional para el empoderamiento	2	32	0	32	0	0	0	Ninguno	
	ESP	ELEC 115	Gestión empresarial	2	32	0	32	0	0	0	Ninguno	