

CANTO												
CICLO	TIPO	CÓDIGO	ASIGNATURA	C	HTP	HTV	HT	HPP	HPV	HP	PRERREQUISITO	
I	GEN	FGIN 101	Comprensión y Producción de Textos Académicos	3	0	32	32	32	0	32	Ninguno	
	GEN	FGIN 102	Técnicas y Métodos de Estudio	3	0	32	32	32	0	32	Ninguno	
	ESP	FMAR 201	Armonía I	4	64	0	64	0	0	0	Ninguno	
	ESP	FMLM 101	Lenguaje Musical I	4	64	0	64	0	0	0	Ninguno	
	ESP	FMPC 601	Piano Complementario I	1	0	0	0	32	0	32	Ninguno	
	ESPZ	FECA 101	Canto I	3	32	0	32	32	0	32	Ninguno	
	ESPZ	FECO 301 / FECO 309	Coro General I / Coro Taller I	4	32	0	32	64	0	64	Ninguno	
II	ESP	FMAR 202	Armonía II	4	64	0	64	0	0	0	Armonía I	
	ESP	FGHI 201	Historia de la Música del Arte Occidental I	2	8	24	32	0	0	0	Ninguno	
	ESP	FMLM 102	Lenguaje Musical II	4	64	0	64	0	0	0	Lenguaje Musical I	
	ESP	FMPC 602	Piano Complementario II	1	0	0	0	32	0	32	Piano Complementario I	
	ESPZ	FECA 102	Canto II	3	32	0	32	32	0	32	Canto I	
	ESPZ	FECO 302 / FECO 310	Coro General II / Coro Taller II	4	32	0	32	64	0	64	Coro General I / Coro Taller I	
	ESPZ	FECP 801	Expresión Corporal I	2	0	0	0	64	0	64	Canto I	
III	GEN	FGHI 204	Historia del Arte	3	16	32	48	0	0	0	Ninguno	
	ESP	FMAM 401	Análisis Musical I	4	64	0	64	0	0	0	Armonía II	
	ESP	FMCO 301	Contrapunto I	4	64	0	64	0	0	0	Ninguno	
	ESP	FGHI 202	Historia de la Música del Arte Occidental II	2	8	24	32	0	0	0	Historia de la Música del Arte Occidental I	
	ESPZ	FECA 103	Canto III	3	32	0	32	32	0	32	Canto II	
	ESPZ	FECO 303 / FECO 311	Coro General III / Coro Taller III	4	32	0	32	64	0	64	Coro General II / Coro Taller II	
	ESPZ	FECP 802	Expresión Corporal II	2	0	0	0	64	0	64	Expresión Corporal I	
IV	ESPZ	FEFO 101	Fonética y Dicción Latina	2	16	0	16	32	0	32	Canto II	
	ESP	FMAM 402	Análisis Musical II	4	64	0	64	0	0	0	Análisis Musical I	
	ESP	FMCO 302	Contrapunto II	4	64	0	64	0	0	0	Contrapunto I	
	ESP	FGHI 203	Historia de la Música del Arte Occidental III	2	8	24	32	0	0	0	Historia de la Música del Arte Occidental II	
	ESP	FGPE 301	Pedagogía de la Música	3	48	0	48	0	0	0	Canto III	
	ESPZ	FECA 104	Canto IV	3	32	0	32	32	0	32	Canto III	
	ESPZ	FECO 304 / FECO 312	Coro General IV / Coro Taller IV	4	32	0	32	64	0	64	Coro General III / Coro Taller III	
V	ESPZ	FEDS 501	Desplazamiento Escénico I	2	0	0	0	64	0	64	Expresión Corporal II	
	ESP	FGHI 205	Historia de la Música Académica Latinoamericana	2	8	24	32	0	0	0	Historia de la Música del Arte Occidental III	
	ESP	FGIN 107	Sonoridades Contemporáneas y Arte Sonoro	2	16	0	16	32	0	32	Ninguno	
	ESPZ	FECA 105	Canto V	3	32	0	32	32	0	32	Canto IV	
	ESPZ	FEDS 502	Desplazamiento Escénico II	2	0	0	0	64	0	64	Desplazamiento Escénico I	
	ESPZ	FEDF 901	Dicción Italiana y Francesa	2	16	0	16	32	0	32	Fonética y Dicción Latina	
	ESPZ	FESV 201	Ensamble Vocal I	2	16	0	16	32	0	32	Coro General IV / Coro Taller IV	
VI	ESPZ	FETO 601	Taller de Ópera I	4	32	0	32	64	0	64	Coro General IV / Coro Taller IV	
	ESP	FGMT 101	Música Tecnologizada	3	48	0	48	0	0	0	Sonoridades Contemporáneas y Arte Sonoro	
	ESP	FGHI 206	Música Tradicional y Popular Latinoamericana	2	8	24	32	0	0	0	Historia de la Música Académica Latinoamericana	
	ESP	-	Curso electivo	2	-	-	-	-	-	-	Ninguno	
	ESPZ	FECA 106	Canto VI	3	32	0	32	32	0	32	Canto V	
	ESPZ	FEDF 902	Dicción Alemana e Inglesa	3	32	0	32	32	0	32	Dicción Italiana y Francesa	
	ESPZ	FESV 202	Ensamble Vocal II	2	16	0	16	32	0	32	Ensamble Vocal I	
VII	ESPZ	FETO 602	Taller de Ópera II	4	32	0	32	64	0	64	Taller de Ópera I	
	GEN	FGHI 207	Arte Peruano	3	16	32	48	0	0	0	Música Tradicional y Popular Latinoamericana	
	GEN	FGHU 403	Introducción a la Epistemología, Filosofía y Ética	3	16	32	48	0	0	0	Ninguno	
	ESP	FMMC 701	Metodología de la Enseñanza del Canto I	2	32	0	32	0	0	0	Canto VI	
	ESP	-	Curso electivo	2	-	-	-	-	-	-	Ninguno	
	ESPZ	FECA 107	Canto VII	3	32	0	32	32	0	32	Canto VI	
	ESPZ	FEMC 501	Música de Cámara I	2	16	0	16	32	0	32	Ensamble Vocal II	
VIII	ESPZ	FETO 603	Taller de Ópera III	4	32	0	32	64	0	64	Taller de Ópera II	
	GEN	FGIN 105	Gestión Cultural	4	16	48	64	0	0	0	Ninguno	
	GEN	FGIN 103	Investigación I	4	16	48	64	0	0	0	Canto VII	
	ESP	FMMC 702	Metodología de la Enseñanza del Canto II	2	32	0	32	0	0	0	Metodología de la Enseñanza del Canto I	
	ESPZ	FECA 108	Canto VIII	3	32	0	32	32	0	32	Canto VII	
	ESPZ	FEMC 502	Música de Cámara II	2	16	0	16	32	0	32	Música de Cámara I	
	ESPZ	FEPP 701	Práctica Preprofesional I	3	0	0	0	96	0	96	Canto VII	
IX	ESPZ	FETO 604	Taller de Ópera IV	4	32	0	32	64	0	64	Taller de Ópera III	
	GEN	FGIN 108	Inglés I	3	16	32	48	0	0	0	Ninguno	
	GEN	FGHU 404	Legislación	3	16	32	48	0	0	0	Investigación I	
	GEN	FGIN 104	Investigación II	4	16	48	64	0	0	0	Investigación I	
	ESP	-	Curso electivo	2	-	-	-	-	-	-	Ninguno	
	ESP	FGHI 209	Historia de la Música Académica Peruana	2	8	24	32	0	0	0	Arte Peruano	
	ESPZ	FECA 109	Canto IX	3	32	0	32	32	0	32	Canto VIII	
X	ESPZ	FETO 605	Taller de Ópera V	4	32	0	32	64	0	64	Taller de Ópera IV	
	GEN	FGIN 109	Inglés II	3	16	32	48	0	0	0	Inglés I	
	GEN	FGIN 106	Trabajo de investigación	4	16	48	64	0	0	0	Investigación II	
	ESP	FGHI 210	Música Tradicional Peruana	2	8	24	32	0	0	0	Historia de la Música Académica Peruana	
	ESPZ	FECA 110	Canto X	3	32	0	32	32	0	32	Canto IX	
	ESPZ	FEPP 702	Práctica Preprofesional II	3	0	0	0	96	0	96	Práctica Preprofesional I	
	ESPZ	FETO 606	Taller de Ópera VI	4	32	0	32	64	0	64	Taller de Ópera V	
TOTAL				205			2288			1792		
CURSOS ELECTIVOS												
VI (Gr.1)	ESP	ELEC 101	Taller de expresión corporal	2	16	0	16	32	0	32	Ninguno	
	ESP	ELEC 102	Quechua básico	2	16	0	16	32	0	32	Ninguno	
	ESP	ELEC 103	Taller de artes plásticas con material reciclable	2	16	0	16	32	0	32	Ninguno	
VII (Gr.2)	ESP	ELEC 104	Notación musical tecnológica	2	32	0	32	0	0	0	Ninguno	
	ESP	ELEC 105	Ensamblés de música popular	2	16	0	16	32	0	32	Ninguno	
	ESP	ELEC 106	Teatro musical	2	16	0	16	32	0	32	Ninguno	
VIII (Gr.3)	ESP	ELEC 111	Elementos de la producción musical	2	16	0	16	32	0	32	Ninguno	
	ESP	ELEC 108	Técnicas para la enseñanza musical en pre escolar	2	32	0	32	0	0	0	Ninguno	
	ESP	ELEC 110	Emprendimiento artístico	2	16	0	16	32	0	32	Ninguno	