

CURSO DE TROMPETA

Profesor Iván Vega



El maestro Iván Alonso Vega Freitas cuenta con una Maestría en Pedagogía Musical por la Universidad Internacional de La Rioja (UNIR), formación de posgrado que le ha permitido profundizar en metodologías actuales de enseñanza musical y fortalecer su labor pedagógica.

Es licenciado en música en la especialidad de Trompeta por la Universidad Nacional de Música, institución a la que ingresó en el año 2014,

accediendo posteriormente a la Sección de Estudios Superiores en 2017. Durante su etapa formativa destacó por su desempeño como trompetista, presentándose como solista con la Banda Sinfónica de la universidad en la interpretación de la obra “Bugler’s Holiday”.

A lo largo de su trayectoria artística ha integrado diversas agrupaciones orquestales del medio. En 2015 formó parte de la fila de trompetas de la Orquesta Sinfónica de la Asociación Cultural Peruano Británica (Británico), y en 2017 tuvo el honor de desempeñarse como primera trompeta y capo de fila de la Orquesta Sinfónica de la Pontificia Universidad Católica del Perú.

Asimismo, ha participado en diferentes elencos musicales como la Banda Sinfónica Tempo —integrando también su Big Band— la Orquesta Sinfónica de Chancay y la Orquesta Sinfónica de Chorrillos, desempeñándose en varias de estas agrupaciones como primera trompeta.

En el ámbito académico y formativo, ha tenido la oportunidad de colaborar con la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, donde se desempeñó como docente en los talleres de trompeta y como encargado de la fila de metales de la

Banda Sinfónica de la universidad, contribuyendo a la formación musical de jóvenes instrumentistas y al desarrollo de proyectos musicales universitarios.

Es fundador del Coro Altísimo, proyecto musical que reúne a músicos y docentes formados en la Universidad Nacional de Música. Asimismo, forma parte del quinteto de metales “Machu Picchu Brass”, agrupación integrada por egresados y profesores de la misma institución.

Su experiencia musical también abarca la participación en proyectos artísticos dedicados a la música de anime y videojuegos, presentándose junto a diferentes elencos especializados en este repertorio. De igual manera, participa activamente en diversas agrupaciones musicales orientadas a ceremonias y eventos especiales, como matrimonios y celebraciones, donde aporta su experiencia interpretativa en repertorios que van desde la música clásica hasta arreglos contemporáneos.

En el ámbito pedagógico, desde 2023 hasta la actualidad desarrolla una activa labor de formación musical, preparando estudiantes para procesos de admisión en instituciones superiores. Como resultado de este trabajo, sus estudiantes han logrado ingresar a prestigiosas instituciones como la Pontificia Universidad Católica del Perú, la Universidad de San Martín de Porres, la Escuela Nacional Superior del Folklore José María Arguedas y la Universidad Nacional de Música, ocupando los primeros puestos en sus respectivos procesos de admisión.

Durante el año 2025 se desempeñó como docente de música en el Colegio San Luis Maristas de Barranco, contribuyendo a la formación artística de los estudiantes a través de la práctica musical, el desarrollo del oído musical y la apreciación del arte.

Comprometido con la formación continua y el desarrollo artístico, el maestro Vega Freitas combina su labor interpretativa con la enseñanza musical, buscando siempre transmitir a sus estudiantes no solo conocimientos técnicos, sino también el amor y el respeto por la música como una forma profunda de expresión artística.