

CURSO DE CANTO

Profesora Rosalinda Palomino Guzmán

Soprano y maestra de canto con sólida trayectoria en el ámbito escénico, académico y coral. Bachiller en Música con especialidad en Interpretación en Canto por el Conservatorio Nacional de Música (hoy Universidad Nacional de Música). Cuenta con más de una década de experiencia como integrante del Coro Nacional del Perú, y una destacada carrera como docente de canto en instituciones de prestigio como la Pontificia Universidad Católica del Perú (Escuela de Música y CEMDUC), el Coro Nacional de Niños del Perú, el Colegio Markham y actualmente en la carrera de Canto del Conservatorio Nacional de Música.



Ha sido invitada como soprano solista en diversos festivales de música antigua organizados por la PUCP, participando en agrupaciones como Carmina Nova, el Conjunto de Música Antigua de la PUCP, el Coro de Madrigalistas de la PUCP y la Capilla Virreinal de Lima. Con el Ensamble Vocal Appunto, realizó conciertos de música barroca peruana y latinoamericana en el Teatro L'Arsenal de Metz (Francia), bajo la dirección del maestro Gabriel Garrido. Como solista de la Capilla Virreinal del Coro Nacional, se presentó en el Museo Metropolitano de Nueva York.

Ha participado como solista en temporadas de ópera y zarzuela organizadas por la Asociación Cultural Romanza, así como en eventos sinfónico-corales junto a la Orquesta Sinfónica Nacional y el Coro Nacional del Perú.

Además de su labor como cantante y docente, ha dirigido diversas agrupaciones corales, muchas de ellas fundadas en colaboración con su padre, el maestro Héctor Palomino Ludeña, y su esposo, el compositor R. Daniel Sierra Márquez.

Recientemente ha culminado la Maestría en Pedagogía de la Música en la Universidad Internacional de La Rioja (UNIR), España; fortaleciendo su compromiso con la formación de nuevas generaciones de músicos y cantantes.