

ANEXOS PARA EL CONCURSO PÚBLICO DE NOMBRAMIENTO DE DOCENTES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE MÚSICA 2021

ANEXO N.º1

TABLA DE EVALUACIÓN DE HOJA DE VIDA PARA LAS PLAZAS DE DOCENTES ASOCIADOS

CALIFICACIÓN DE LA HOJA DE VIDA		
TÍTULOS Y GRADOS ACADÉMICOS (15 puntos) <i>(calificar solo el grado más alto)</i>	Puntaje máximo	Puntaje alcanzado
Título profesional	5	
Maestría	8	
Doctorado	10	
Otros Títulos y Grados en la especialidad a la que postula	Puntaje máximo	Puntaje alcanzado
Segunda especialidad o especialidades afines.	1	
Maestría (adicional a la de la primera sección)	1.5	
Doctorado (adicional a la de la primera sección)	2.5	
TOTAL	15	
Capacitaciones en la especialidad y/o docencia o afines y diplomados (10 puntos) <i>(mínimo de 20 horas de los últimos 5 años)</i>	Puntaje máximo	Puntaje alcanzado
Cursos de 20-35 horas	0.5 c/u	
Cursos de 36-50 horas	1.5 c/u	
Cursos de 51 a más horas	2.5 c/u	
Diplomados	5 c/u	
TOTAL	10	
EXPERIENCIA (20 puntos)	Puntaje máximo	Puntaje alcanzado
Nombramiento como docente auxiliar mínimo 3 años	3	
Experiencia laboral general o docencia (1 punto por año)	7	
Experiencia en la docencia de la especialidad (1 punto por semestre)	10	
Docentes que postulan por excepcionalidad <i>(deben acreditar mínimo 10 años de ejercicio profesional – Ley 30220, Art. 83.2)</i>	Puntaje máximo	Puntaje alcanzado
Experiencia laboral general o docencia (1 punto por año)	8	
Experiencia en la docencia de la especialidad (1 puntos por semestre)	12	
TOTAL	20	
PARTICIPACIÓN EN CONGRESOS, CONFERENCIAS Y OTROS CERTÁMENES ARTÍSTICOS (10 puntos) <i>(para docentes que postulan por excepcionalidad deben acreditar un mínimo de 5 puntos)</i>	Puntaje máximo	Puntaje alcanzado
Nacionales		
Organizador	2 c/u	
Conferencista	1.5 c/u	

Ponente	1 c/u	
Asistente	0.5 c/u	
Internacionales		
Organizador	2 c/u	
Conferencista	1.5 c/u	
Ponente	1 c/u	
Asistente	0.5 c/u	
TOTAL	10	
IDIOMAS (4 puntos) <i>(calificar hasta dos idiomas certificados en el nivel más alto alcanzado)</i>		Puntaje máximo
Idioma 1		
Nivel básico	1	
Nivel intermedio	1.5	
Nivel avanzado	2	
Idioma 2		
Nivel básico	1	
Nivel intermedio	1.5	
Nivel avanzado	2	
TOTAL	4	
INVESTIGACIÓN Y PUBLICACIONES (10 puntos)		Puntaje máximo
Artículo indexado en Scopus, Scielo o Latindex	1	
Artículo indexado en otras bases.	1	
Artículo publicado en revistas de investigación de universidades	1	
Textos publicados como resultado de investigación, en editorial con ISBN.	2	
Editor de revista cultural	2	
Evaluador de artículos	1	
Docente con registro Renacyt	2	
TOTAL	10	
PRODUCCIÓN ARTÍSTICA (15 puntos) <i>(para docentes que postulan por excepcionalidad deben acreditar un mínimo de 10 puntos)</i>		Puntaje máximo
Presentación musical en gira internacional	2	
Presentación musical en gira nacional	1	
Recital solo (no aplica el de titulación u obtención de algún grado)	1	
Solista de concierto con orquesta	1	
Recital música de cámara	1	
Grabación de álbum	2	
Participación en álbum	1	
Participación como docente en festival, concursos o encuentros musicales.	1	
Jurado en competencia internacional	2	
Premiación artística internacional	3	
Premiación artística nacional	2.5	
Invención registrada o publicación de composición.	2.5	

TOTAL	15	
RESPONSABILIDADES ASUMIDAS (5 puntos) <i>(en instituciones de gobierno, universidades y otras de nivel superior)</i>	Puntaje máximo	Puntaje alcanzado
Participación en órganos de gobierno del nivel superior	2	
Participación en comisiones de apoyo a la gestión.	1	
Delegados de docentes	1	
Coordinadores académicos	1	
TOTAL	5	
RECONOCIMIENTOS Y DISTINCIONES (6 puntos) <i>(para docentes que postulan por excepcionalidad deben acreditar un mínimo de 3 puntos)</i>	Puntaje máximo	Puntaje alcanzado
Cartas de felicitación	0.5	
Distinción en entidades privadas	1	
Distinción en organismos públicos	1	
Distinciones internacionales	2	
Premios otorgados por su desempeño profesional o trayectoria	2	
Distinciones otorgadas en instituciones educativas del nivel superior	2	
TOTAL	6	
OTRAS ACTIVIDADES (5 puntos)	Puntaje máximo	Puntaje alcanzado
Participación en proyectos sociales, artísticos, culturales	1	
Proyectos de Responsabilidad Social en música	1	
Miembro de sociedades culturales	1	
Promotores culturales	1	
Promotores de festivales y otras actividades artísticas	1	
TOTAL	5	
* PUNTAJE FINAL ALCANZADO	100	
BONIFICACIONES <i>*(Sólo aplica si el postulante obtiene el puntaje mínimo requerido)</i>	Puntaje máximo	Puntaje alcanzado
Discapacidad		
FFAA		
Deportista destacado		

ANEXO N° 2

**TABLA DE EVALUACIÓN DE HOJA DE VIDA
PARA LAS PLAZAS DE DOCENTES AUXILIARES**

CALIFICACIÓN DE LA HOJA DE VIDA		
TÍTULOS Y GRADOS ACADÉMICOS (15 puntos) <i>(calificar solo el grado más alto)</i>	Puntaje máximo	Puntaje alcanzado
Título profesional	5	
Maestría	8	
Doctorado	10	
Otros Títulos y Grados en la especialidad a la que postula	Puntaje máximo	Puntaje alcanzado
Segunda especialidad o especialidades afines.	1	
Maestría (adicional a la de la primera sección)	1.5	
Doctorado (adicional a la de la primera sección)	2.5	
TOTAL	15	
Capacitaciones en la especialidad y/o docencia o afines y diplomados (10 puntos) <i>(mínimo de 20 horas de los últimos 5 años)</i>	Puntaje máximo	Puntaje alcanzado
Cursos de 20-35 horas	0.5 c/u	
Cursos de 36-50 horas	1.5 c/u	
Cursos de 51 a más horas	2.5 c/u	
Diplomados	5 c/u	
TOTAL	10	
EXPERIENCIA (20 puntos) <i>(Debe acreditar mínimo 5 años de ejercicio profesional – Ley 30220, Art. 83.3)</i>	Puntaje máximo	Puntaje alcanzado
Experiencia laboral general (1 punto por año)	10	
Experiencia específica en la docencia (1 punto por semestre)	10	
TOTAL	20	
PARTICIPACIÓN EN CONGRESOS, CONFERENCIAS Y OTROS CERTÁMENES ARTÍSTICOS (10 puntos)	Puntaje máximo	Puntaje alcanzado
Nacionales		
Organizador	2 c/u	
Conferencista	1.5 c/u	
Ponente	1 c/u	
Asistente	0.5 c/u	
Internacionales		
Organizador	2 c/u	
Conferencista	1.5 c/u	
Ponente	1 c/u	
Asistente	0.5 c/u	
TOTAL	10	
IDIOMAS (4 puntos) <i>(calificar hasta dos idiomas certificados en el nivel más alto alcanzado)</i>	Puntaje máximo	Puntaje alcanzado

Idioma 1		
Nivel básico	1	
Nivel intermedio	1.5	
Nivel avanzado	2	
Idioma 2		
Nivel básico	1	
Nivel intermedio	1.5	
Nivel avanzado	2	
TOTAL	4	
INVESTIGACIÓN Y PUBLICACIONES (10 puntos)	Puntaje máximo	Puntaje alcanzado
Artículo indexado en Scopus, Scielo o Latindex	1	
Artículo indexado en otras bases.	1	
Artículo publicado en revistas de investigación de universidades	1	
Textos publicados como resultado de investigación, en editorial con ISBN.	2	
Editor de revista cultural	2	
Evaluador de artículos	1	
Docente con registro Renacyt	2	
TOTAL	10	
PRODUCCIÓN ARTÍSTICA (15 puntos)	Puntaje máximo	Puntaje alcanzado
Presentación musical en gira internacional	2	
Presentación musical en gira nacional	1	
Recital solo (no aplica el de titulación u obtención de algún grado)	1	
Solista de concierto con orquesta	1	
Recital música de cámara	1	
Grabación de álbum	2	
Participación en álbum	1	
Participación como docente en festival, concursos o encuentros musicales.	1	
Jurado en competencia internacional	2	
Premiación artística internacional	3	
Premiación artística nacional	2.5	
Invencción registrada o publicación de composición.	2.5	
TOTAL	15	
RESPONSABILIDADES ASUMIDAS (5 puntos) <i>(en instituciones de gobierno, universidades y otras de nivel superior)</i>	Puntaje máximo	Puntaje alcanzado
Participación en órganos de gobierno del nivel superior	2	
Participación en comisiones de apoyo a la gestión.	1	
Delegados de docentes	1	
Coordinadores académicos	1	
TOTAL	5	
RECONOCIMIENTOS Y DISTINCIONES (6 puntos)	Puntaje máximo	Puntaje alcanzado

Cartas de felicitación	0.5	
Distinción en entidades privadas	1	
Distinción en organismos públicos	1	
Distinciones internacionales	2	
Premios otorgados por su desempeño profesional o trayectoria	2	
Distinciones otorgadas en instituciones educativas del nivel superior	2	
TOTAL	6	
OTRAS ACTIVIDADES (5 puntos)	Puntaje máximo	Puntaje alcanzado
Participación en proyectos sociales, artísticos, culturales	1	
Proyectos de Responsabilidad Social en música	1	
Miembro de sociedades culturales	1	
Promotores culturales	1	
Promotores de festivales y otras actividades artísticas	1	
TOTAL	5	
* PUNTAJE FINAL ALCANZADO	100	
BONIFICACIONES <i>*(Sólo aplica si el postulante obtiene el puntaje mínimo requerido)</i>	Puntaje máximo	Puntaje alcanzado
Discapacidad		
FFAA		
Deportista destacado		

*El puntaje final alcanzado por el postulante será convertido al porcentaje equivalente, considerando que el 100% es equivalente a 30 puntos.

ANEXO N.º3

SOLICITUD DE INSCRIPCIÓN

SOLICITO: INSCRIPCIÓN PARA EL CONCURSO PÚBLICO DE NOMBRAMIENTO DE DOCENTES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE MÚSICA 2021.

Código de la plaza	Asignatura	Categoría

SEÑORA PRESIDENTA DE LA COMISIÓN ORGANIZADORA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE MÚSICA

Yo,, de Profesión:,
identificado(a) con DNI N.º, domiciliado(a) en:
....., Distrito: Provincia:
....., Departamento:, con Teléfono Fijo o Celular:
....., y con correo electrónico:, en mi
condición de postulante a una plaza de docente nombrado de la Universidad Nacional
de Música, ante usted con el debido respeto me presento y expongo:

Que, de acuerdo a la Convocatoria del Concurso Público de Nombramiento de
Docentes de la Universidad Nacional de Música 2021, publicada en la fecha, solicito se
me considere como postulante, a fin de acceder a la plaza docente en la condición de
docente nombrado en la especialidad de (poner la plaza a la que postula)
..... en la categoría de: () Docente Asociado () Docente Auxiliar.

Para tal efecto adjunto al presente los requisitos de acuerdo con las bases establecidas
para el concurso público.

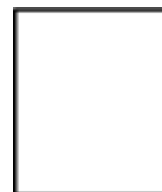
POR LO EXPUESTO:

Solicito a usted acceder a mi petición por ser de justicia.

Lima, de del 2021

Firma

DNI N.º.....



Huella Digital

ANEXO N.º 4
(Es obligatorio presentar todos los formatos)

FORMATO DE HOJA DE VIDA

**CONCURSO PÚBLICO DE NOMBRAMIENTO DE DOCENTES DE LA
UNIVERSIDAD NACIONAL DE MÚSICA 2021**

CÓDIGO DE LA PLAZA:

I. DATOS PERSONALES

DOCUMENTO DE IDENTIDAD:		NACIONALIDAD:	
NOMBRES Y APELLIDOS:			
LUGAR NACIMIENTO:		FECHA DE NACIMIENTO:	
ESTADO CIVIL:			
DIRECCION ACTUAL:			
URBANIZACION:			
DISTRITO:	PROVINCIA:	DEPARTAMENTO:	
TELEFONO:	CELULAR:		
CORREO:			
COLEGIO PROFESIONAL:		REGISTRO N°:	
PERSONA CON DISCAPACIDAD:	SI	NO	CERTIFICADO DE DISCAPACIDAD (N° de folio)
LICENCIADO DE LAS FF. AA:	SI	NO	CERTIFICADO DE FUERZAS ARMADAS (N° de folio)
DEPORTISTA DESTACADO	SI	NO	DOCUMENTO OFICIAL IPD (N° de folio)

II. FORMACIÓN ACADÉMICA

La información consignada en el siguiente cuadro deberá ser precisa, debiéndose adjuntar los documentos que sustenten lo informado (copia simple).

Nombre del título(s), grado(s) obtenidos: Título profesional / Licenciatura, Segunda especialidad, Maestría, Doctorado	Centro de Estudios	Especialidad	Fecha de Inicio	Fecha de Egreso	Fecha de Extensión de Diploma	Ciudad / País	Folio (*)

(*) Indicar N.º de folio donde obra el documento, de acuerdo a la numeración del expediente.

III. CAPACITACIÓN

La información consignada en el siguiente cuadro deberá ser precisa, debiéndose adjuntar los documentos que sustenten lo informado (copia simple), al momento de la presentación del currículum documentado. Sólo consignar estudios de los últimos 5 años.

Curso, diplomado, especialización, etc.	Centro de Estudios	Tema	Fecha de Inicio	Fecha de Término	Duración / Horas	Folio (*)

(*) Indicar N° de folio donde obra el documento, de acuerdo a la numeración del expediente.

IV. EXPERIENCIA LABORAL

La información consignada en el siguiente cuadro deberá ser precisa, debiéndose adjuntar los documentos que sustenten lo informado (copia simple), al momento de la presentación del currículum documentado.

a) Experiencia Laboral General:

Total, experiencia general acumulada: _____ años, ___ meses, _____ días.

Las experiencias en simultáneo no se sumarán al total de años.

Nombre de la Entidad o Empresa	Sector	Puesto / Cargo	Área	Principales Funciones Realizadas	Fecha de Inicio	Fecha de Término	Tiempo en el Cargo	Folio (*)

(*) Indicar N° de folio donde obra el documento, de acuerdo a la numeración del expediente.

b) Experiencia laboral específica

Total, experiencia específica acumulada: ___ años, ___ meses, _____ días.

Las experiencias en simultáneo no se sumarán al total de años.

Nombre de la Entidad o Empresa	Sector	Puesto / Cargo	Área	Principales Funciones Realizadas	Fecha de Inicio	Fecha de Término	Tiempo en el Cargo	Folio (*)

(*) Indicar N.º de folio donde obra el documento, de acuerdo a la numeración del expediente.

V. PARTICIPACIÓN EN CONGRESOS, CONFERENCIAS Y OTROS CERTÁMENES ARTÍSTICOS

NACIONALES						
Nombre de la Entidad o Empresa	Nombre del evento	Organizador / ponente / asistente	Fecha de Inicio	Fecha de Término	Nombre de la ponencia	Folio (*)
INTERNACIONALES						
Nombre de la Entidad o Empresa y país	Nombre del evento	Organizador / ponente / asistente	Fecha de Inicio	Fecha de Término	Nombre de la ponencia	Folio (*)

(*) Indicar N.º de folio donde obra el documento, de acuerdo a la numeración del expediente.

VI. IDIOMAS

Institución que certifica el idioma	Nivel	Folio (*)

(*) Indicar N.º de folio donde obra el documento, de acuerdo a la numeración del expediente.

VII. INVESTIGACIÓN Y PUBLICACIONES

Docente Renacyt: () Sí () NO Código:

Vigencia:

Artículo / texto	Revista o editorial (especificar si la revista es indizada)	Fecha de publicación	Folio (*)
Investigación	Concluida / no concluida/ proyecto	Institución que certifica	Folio (*)
Otras			Folio (*)

(*) Indicar N.º de folio donde obra el documento, de acuerdo a la numeración del expediente.

VIII. PRODUCCIÓN ARTÍSTICA

Actividad	Descripción	Fecha de realización	Folio (*)

(*) Indicar N.º de folio donde obra el documento, de acuerdo a la numeración del expediente. Puede agregar filas si lo requiere.

IX. RESPONSABILIDADES ASUMIDAS

En instituciones de gobierno, universidades y otras del nivel superior

Descripción	Fecha de inicio	Fecha de término	Folio (*)

X. RECONOCIMIENTOS

Descripción	Fecha	Folio (*)

(*) Indicar N.º de folio donde obra el documento, de acuerdo a la numeración del expediente.

XI. OTRAS ACTIVIDADES

Descripción	Fecha	Folio (*)

(*) Indicar N.º de folio donde obra el documento, de acuerdo a la numeración del expediente.

Declaro que la información y documentos proporcionados son veraces y exactos, motivo por el cual firmo cada uno de ellos y autorizo su fiscalización. En caso de detectarse que se ha omitido, ocultado o consignado información falsa, me someto a las acciones administrativas, legales y penales que correspondan.

Asimismo, de resultar ganador, me comprometo a presentar los documentos que la UNM me solicite para la suscripción y registro del contrato.

FIRMA

ANEXO N.º 5
(Es obligatorio presentar todos los formatos)

DECLARACION JURADA DE VERACIDAD DE LA INFORMACIÓN

Yo,, de
Profesión: identificado(a) con DNI N.º
....., domiciliado(a) en:
....., Distrito:
..... Provincia:, Departamento:, con
Teléfono Fijo o Celular:, y con correo electrónico:
....., en mi condición de postulante a una
plaza de docente nombrado de la Universidad Nacional de Música,

DECLARO BAJO JURAMENTO:

La veracidad de la información consignada y que los documentos exigidos y presentados en el presente concurso público, son copia fiel del original; caso contrario, reconozco haber incurrido en los delitos de falsedad genérica y contra la fe pública contemplados en el Código Penal y Ley del Procedimiento Administrativo General – Ley N° 27444.

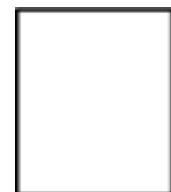
Para lo cual, de ser requerida la conformidad de la documentación me comprometo a presentar los documentos originales.

Suscribo la presente declaración jurada, en honor a la verdad.

Lima, de del 2021.

Firma

DNI N.º



Huella Digital

ANEXO N.º 6
(Es obligatorio presentar todos los formatos)

DECLARACION JURADA DE NO INCURRIR EN NEPOTISMO

Yo,, de
Profesión:, identificado(a) con DNI N°
....., domiciliado(a) en:
....., Distrito:
..... Provincia:, Departamento:, con
Teléfono Fijo o Celular:, y con correo electrónico:
....., en mi condición de postulante a una
plaza de docente nombrado de la Universidad Nacional de Música,

DECLARO BAJO JURAMENTO:

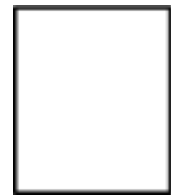
No incurrir en caso de Nepotismo conforme lo establece la Ley 26771 y su Reglamento aprobado por Decreto Supremo N.º 021-2000-PCM, modificado por el Decreto Supremo N° 034-2005-PCM.

Suscribo la presente declaración jurada, en honor a la verdad.

Lima, de del 2021.

Firma

DNI N.º.....



Huella Digital

ANEXO N.º 7
(Es obligatorio presentar todos los formatos)

**DECLARACION JURADA DE NO ESTAR INCURSO EN
INCOMPATIBILIDAD LEGAL PARA LA DOCENCIA**

Yo,, de Profesión:
....., identificado(a) con DNI N.º.....,
domiciliado(a) en:, Distrito:
..... Provincia:, Departamento:, con
Teléfono Fijo o Celular:, y con correo electrónico:
....., en mi condición de postulante a una plaza de docente
nombrado de la Universidad Nacional de Música,

DECLARO BAJO JURAMENTO:

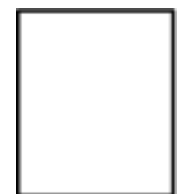
No encontrarme incurso dentro de las incompatibilidades establecidas en los artículos 85 y 89 de la Ley Universitaria N.º 30220 para el ejercicio de la docencia en la condición de docente nombrado en la categoría de: () docente auxiliar () docente asociado.

1. No haber sido condenado, sentenciado o estar procesado judicialmente por los delitos de terrorismo, apología del terrorismo, violación de la libertad sexual y tráfico ilícito de drogas: Ley N.º 29988.
2. No estar inscrito en el "Registro de Deudores Alimentarios Morosos" (REDAM) a que hace referencia la Ley N.º 28970, Ley que crea el registro de Deudores Alimentaria Morosos y su reglamento, aprobado por Decreto Supremo N.º 002-2007-JUS.
3. No incurrir en incompatibilidad horaria ni laboral.
4. No tener inhabilitación administrativa con el Estado.
5. No percibir simultáneamente dos remuneraciones del Estado, conforme lo señala el Art. 40 de la Constitución Política del Estado.

Adicionalmente, laboro a Tiempo Completo () Tiempo Parcial (), en (*señalar el nombre de la Institución y el cargo que desempeña*), para lo cual se me podrá solicitar la presentación de la documentación pertinente. Caso contrario, reconozco haber incurrido en los delitos contemplados en el Código Penal y Ley del Procedimiento Administrativo General – Ley N° 27444. Suscribo la presente declaración jurada, en honor a la verdad.

Lima, de del 2021.

Firma
DNI N.º



Huella Digital

ANEXO N.º 8
(Es obligatorio presentar todos los formatos)

**DECLARACION JURADA DE GOZAR DE BUENA SALUD
FÍSICA Y MENTAL**

Yo,, de
Profesión:, identificado(a) con DNI
N.º, domiciliado(a) en:
....., Distrito:
..... Provincia:, Departamento:, con
teléfono fijo o celular:, y con correo electrónico:
....., en mi condición de
postulante a una plaza como docente nombrado de la Universidad Nacional de
Música,

DECLARO BAJO JURAMENTO:

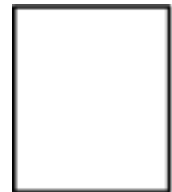
Gozar de buena salud física y mental.

Suscribo la presente declaración jurada, en honor a la verdad.

Lima, de del 2021

Firma

DNI N.º



Huella Digital

ANEXO N.º 9
Es obligatorio presentar todos los formatos

DECLARACION JURADA DE ANTECEDENTES JUDICIALES Y PENALES

Yo,, de
profesión:, identificado(a) con DNI N.º
....., domiciliado(a) en:
....., Distrito:
..... Provincia:, Departamento:, con
teléfono fijo o celular:, y con correo
electrónico:, en mi condición de postulante a una plaza
de docente nombrado de la Universidad Nacional de Música,

DECLARO BAJO JURAMENTO: (Indicar **SI** o **NO** en el recuadro que
corresponde)

<input type="checkbox"/>	Tener antecedentes Penales.
<input type="checkbox"/>	Tener antecedentes Judiciales.
<input type="checkbox"/>	Tener antecedentes Policiales.

Caso contrario reconozco haber incurrido en los delitos de falsedad genérica y
contra la fe pública contemplados en el Código Penal y Ley del Procedimiento
Administrativo General – Ley N° 27444.

Suscribo la presente declaración jurada, en honor a la verdad.

Lima, de del 2021

Firma

DNI N.º



Huella Digital

ANEXO N.º 10
(Es obligatorio presentar todos los formatos)

**DECLARACION DE CONOCER Y ESTAR DE ACUERDO CON
LAS BASES Y EL REGLAMENTO DEL CONCURSO PÚBLICO
DE NOMBRAMIENTO DOCENTE 2021**

Yo,, de
Profesión:, identificado(a) con DNI N°
....., domiciliado(a) en:
....., Distrito:
..... Provincia:, Departamento:, con
Teléfono Fijo o Celular:, y con e-mail:, en
mi condición de postulante a una plaza como docente nombrado de la
Universidad Nacional de Música,

DECLARO:

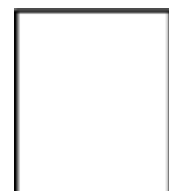
Estar de acuerdo con lo señalado en el Reglamento y las bases del Concurso Público de Nombramiento de Docentes de la UNM 2021.

Suscribo la presente declaración, en honor a la verdad.

Lima, de del 2021

Firma

DNI N.º



Huella Digital