

ENCUENTRO INTERNO DE INVESTIGACIÓN UNM

► PONENCIAS

 **26 Y 27 DE SETIEMBRE**

 De 10:00 a.m. a 2:00 p.m.

 Local Histórico de la UNM
Av. Emancipación 180, Lima

► CONVERSATORIO

 **28 DE SETIEMBRE**

 De 11:30 a.m. a 1:00 p.m.

 Local Histórico de la UNM
Av. Emancipación 180, Lima



**EVENTOS DE INGRESO
LIBRE PARA EL PÚBLICO
EN GENERAL**



LIVE



▼
20
23

PROGRAMACIÓN

▼
Primera fecha: 26 de septiembre

10:00 Palabras de inauguración a cargo del Mtro. Diego Puertas

10:10 Ponencias Mesa 1

Moderador Mto. Aurelio Tello

Exploración fenomenológica de la ansiedad escénica en músicos de guitarra clásica un estudio en Lima, Perú

Anderson Américo Aire Farfán

Coaching como estrategia para fortalecer el liderazgo del docente de educación musical en centros de estudios superiores de Lima Metropolitana.

Henry Alejandro Espinoza Pacheco

11:10 Ronda de preguntas

11:20 Descanso

11:40 Ponencias Mesa 2

Moderador Mto. Aurelio Tello

Imaginando a Bach: una investigación artística de la suite de cello n°1

Carlos Andres Santiago Escalante

Enseñanza de la composición a partir de la forma musical

Rafael Leonardo Junchaya

12:20 Ronda de preguntas

12:30 Palabras de cierre a cargo del Mtro. Diego Puertas

▼
**20
23**

PROGRAMACIÓN

▼
Segunda fecha: 27 de septiembre

10:00 Palabras de bienvenida a cargo del Dr. Víctor Ñopo

10:10 Ponencias Mesa 3

Moderadora Mtra. Eugenia Cornejo

Desarrollo de la motricidad fina a través de actividades musicales durante la primera infancia

Arasely Ochoa Romero

Perspectivas docentes de la educación musical en primaria en Lima Metropolitana

Betsabe Adela Díaz Caycho

Relación de la educación musical con el rendimiento académico de los niños de la educación básica regular

Luis Alfredo Acosta Carlos

11:10 Ronda de preguntas

11:20 Descanso

11:40 Ponencias Mesa 4

Moderadora Mtra. Eugenia Cornejo

Deserción escolar en un proyecto musical coral: Factores que originan el fenómeno.

Maribel Ines Roque Principe

Estudio fenomenológico: el songwriting durante la pandemia del COVID-19

Daniel Alonso Canales Madero

Estrategias para el desarrollo de la muda vocal en varones de 12 a 14 años con cambio de voz en una institución educativa nacional con un diseño de investigación acción.

Luciano Enrico Garrido Galdós

12:40 Ronda de preguntas

12:50 Palabras de cierre a cargo del Mtro. Diego Puertas

**26, 27 Y 28 DE
SEPTIEMBRE**

▼
**20
23**

PROGRAMACIÓN

▼
Tercera fecha: 28 de septiembre

11:30	Palabras de bienvenida a cargo del Mtro. Diego Puertas
11:40	Conversatorio con los ponentes del Encuentro Interno de Investigación
12:40	Ronda de preguntas
12:50	Palabras de cierre a cargo del Mtro. Diego Puertas

**26, 27 Y 28 DE
SEPTIEMBRE**