

Primer Encuentro Internacional Estudiantil de MÚSICA ANTIGUA

Del 15 al 24 de noviembre de 2022

Lunes 21	Martes 22	Miércoles 23	Jueves 24
<p>Encuentro 4: <i>Invitación a ensambles de cámara</i></p> <p>De 10 a.m. a 12 m. Sede Principal de la UNM</p> <p>Conferencia virtual: <i>Bajo continuo Michaël Parisot</i></p> <p>De 12 a 2 p.m.</p> <p>Taller: <i>Ornamentación, Improvisación, Siglos XVII y XVIII Christophe Mourault, Rose Dehors y Martin Billé</i></p> <p>De 2 a 4 p.m. Museo de Sitio Bodega y Quadra</p>	<p>Encuentro 5: <i>Invitación a ensambles de cámara</i></p> <p>De 10 a.m. a 1 p.m. Sede Principal de la UNM</p>	<p>Concierto: <i>“La música de Europa en el Siglo XVII y XVIII” Orquesta de Música Barroca de la UNM y el Ensamble Transatlantique</i></p> <p>7 p.m. Sede Principal de la UNM</p>	<p>Concierto: <i>“Espejo de Navegantes” Ensamble Transatlantique</i></p> <p>12 m. Campus PUCP</p>

Lugares y direcciones:

Sede Histórica de la UNM
Av. Emancipación 180, Lima

Sede Principal de la UNM
Jr. Carabaya 421, Lima

Museo de Sitio Bodega y Quadra
Jr. Ancash 213, Lima

Basílica y Santuario del
Convento de Santa Rosa de Lima
Av. Tacna 100, Lima

Museo Convento San
Francisco y Catacumbas
Jr. Ancash 364, Lima

Escuela de Música PUCP
Malecón Grau 477, Chorrillos

Campus PUCP
Av. Universitaria 1801, San Miguel

Primer Encuentro Internacional Estudiantil de MÚSICA ANTIGUA

Del 15 al 24 de noviembre de 2022

Martes 15

Conferencia presentación:

*Estudiar música
Antigua/Estudiar
música en Francia*

De 10 a.m. a 1 p.m.
Sede Principal de la UNM

Miércoles 16

Encuentro 1:

*Talleres de
instrumentos varios*

De 10 a.m. a 1 p.m.
Sede Principal de la UNM

Jueves 17

Encuentro 2:

*Talleres de
instrumentos varios*

De 10 a.m. a 1 p.m.
Sede Principal de la UNM

Taller:

*Canto medieval y
renacentista: Improvisación
y técnicas históricas
Solveig Rousse, Teddy
Danjean*

De 2 a 4 p.m.
Museo Convento
San Francisco y
Catacumbas

Concierto de apertura

7 p.m.
Museo de Sitio
Bodega y Quadra

Viernes 18

Concierto didáctico:

*"Música para instrumentos
históricos"*

De 12 m.
Escuela de Música PUCP

Conferencia:

*Historia del patrimonio
musical en
Hispanoamérica I; la
música hasta el s. XVII
Aurelio Tello Malpartida*

De 2 a 4 p.m.
Escuela de Música PUCP

Concierto:

*"Puentes sonoros entre
Europa y América"*
8 p.m.
Basílica y Santuario del
Convento de Santa Rosa
de Lima

Sábado 19

Encuentro 3

*Exposición abierta de
instrumentos antiguos y
sonoridades para la
composición*

Colectivo Synerese

De 10 a.m. a 1 p.m.
Sede Principal de la
UNM

Conferencia:

*Historia del patrimonio
musical en
Hispanoamérica II;
la música hasta el s. XVIII
Aurelio Tello Malpartida*

De 2 a 4 p.m.
Museo de Sitio Bodega
y Quadra

ORGANIZAN

